



« Situé au sein du Parc de Villeroy, au cœur du pôle culturel de la ville de Mennecey, la salle de spectacle de l'Espace Culturel Jean-Jacques Robert est actuellement en cours de réhabilitation et de modernisation. Nouvellement dotée d'une jauge de 664 places assises ou de 895 places en configuration concert (assis / debout), d'un plateau de 140 m² et d'une acoustique totalement retravaillée, la salle de spectacle sera également totalement rééquipée en termes d'équipements scéniques son, lumière et structure ».

ADJOINT AU REGISSEUR GENERAL – H/F

Filière Technique – Catégorie C

En lien avec le régisseur général vous aurez pour mission d'étudier et de déterminer les dispositifs techniques nécessaires à la conduite d'un spectacle ou d'un évènement. Vous apporterez des solutions techniques en réponse aux exigences de sécurité, aux demandes des artistes et aux fiches techniques des spectacles.

Sous la responsabilité du régisseur général au sein du service culturel, l'adjoint au régisseur général a pour missions principales :

- Conduire des études techniques préalables à la réalisation d'un spectacle ou d'un évènement.
- Planifier les installations nécessaires à la réalisation des spectacles ou des évènements.
- Organiser l'accueil des intervenants.
- Gérer la sécurité du spectacle ou de l'évènement.
- Gérer l'administratif et le matériel de l'équipement.
- Animer et piloter une équipe.
- Intervenir sur le montage, l'exploitation et le démontage du matériel.
- Mise à jour de la fiche technique du lieu et gérer le stock de consommables nécessaires au bon fonctionnement de l'équipement.
- Etre garant du respect des coûts et des délais, de l'application des normes (travail des agents, utilisation du matériel, sécurité du public).
- Assurer la régie son et/ou lumière des spectacles ou évènements programmés.

En l'absence du régisseur général, l'adjoint au régisseur général peut être amené à :

- Assurer la régie générale des évènements accueillis.
- Encadrer une équipe de techniciens à effectif variable (techniciens permanents et intermittents).
- Assurer le rangement, le bon fonctionnement et de l'entretien courant du matériel technique.
- Assurer le suivi des questions techniques liées à sa régie (et aux équipements techniques afférents) et assurer la maintenance.

Compétences techniques attendues

Expérience significative, dans le domaine du spectacle, exigée.

Disposer de compétences et d'une expérience significative relatives aux techniques de la régie générale (montage et exploitation des équipements scéniques, consoles analogiques et numériques, connaissance accrue des techniques de sonorisation et de mise en lumière...)

Savoir travailler en équipe.

Avoir une bonne connaissance de la réglementation relative au monde du spectacle et de l'évènementiel, en matière de normes techniques, de règles relatives à la sécurité des biens et des personnes

Savoir analyser et mettre en œuvre les éléments d'une fiche technique

Savoir rendre compte

Serait un plus :

Avoir des habilitations électriques concernant les ERP.

Avoir des habilitations pour le travail en hauteur.

Avoir des connaissances en vidéo.

Avoir des connaissances en informatique.

Avoir des connaissances en électronique

Qualités requises

Être diplomate

Être organisé

Être disponible

Adaptabilité

Avoir le sens du service public

Exigences du poste

- Grande disponibilité
- Contraintes horaires : soirée – nuit et week-end
- Temps de travail annualisé

POSTE A POURVOIR : Dès que possible

Si cette offre vous intéresse, merci d'adresser votre candidature au service des Ressources Humaines drh@mennecy.fr **au plus tard le 20 octobre 2023.**